

L'essenza dell'iconografia giapponese nel segno di Armani

Sono catturati dalla cultura e dalle iconografie orientali gli elementi scelti per i due progetti che presentiamo in queste pagine. Nell'anno in cui Giorgio Armani ospita, negli spazi di Armani/Silos a Milano, la prima mostra dedicata al grande architetto Tadao Ando, anche il packaging sembra accogliere, in una sintesi raddoppiata, decorazioni e assonanze della cultura giapponese. Sia l'invito alla sfilata Giorgio Armani donna, sia il press kit creato per la collezione Armani Casa 2019/2020 (nella pagina a fianco) si concedono alle suggestioni d'Oriente. Tutto è essenziale, leggero, fluttuante, quasi a richiamare l'idea di un tempo circolare: i colori sembrano fuoriusciti dai riflessi dell'acqua, le finiture ritagliate come veli di nuvole, i dettagli essenziali e modellati nella luce, i materiali morbidi come l'obi (la fuscacca giapponese indossata con il kimono). Come nell'estetica di Tadao Ando, anche in questi progetti tutto sembra appartenere al gioco sapiente della natura. Perché anche lo scopo del design è la replica di un'armonia preesistente e necessaria.



È ispirato all'arte giapponese dello tsutsumi, l'antica arte di impacchettare i regali, l'invito alla sfilata Giorgio Armani donna, collezione autunno inverno 2019/2020.

La classica busta si trasforma in un morbido foulard stampato con nodi e panneggi nelle nuance, armaniane per eccellenza, del blu. Il foulard è in poliestere stampato a 4 colori (Promo Idea), la card in Fedrigoni Constellation Jade stampata a Pantone e testi a caldo (Nava Press).

Armani Casa presenta la collezione 2019/2020 alla stampa internazionale con un press kit composto da:

- Una tote bag realizzata in carta da parati Armani Casa (prodotta in esclusiva da Jannelli e Volpi e confezionata da Promo Idea);
- Nastri in gross grain di pura seta (Nastrificio De Bernardi)
- Booklet con segnature non rifilate in testa, composto da copertina in Fedrigoni Constellation Neve stampata a 4 colori + caldo e interno in Soporset Premium Offset (Nava Press)
- Carte da gioco stampate su Gardamatt con anima in Patty Excellent, labbratura speciale oro anche sugli angoli stondati (tutto Nava Press)

